

II. OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

1. Przedmiot zamówienia:

Usługa poligraficzna: przygotowanie projektu, skład i druk albumów, książek, informatorów, folderów, zaproszeń, pocztówek/reprodukcji, dyplomów, ulotek, wizytówek, plakatów/afiszy, materiałów aranżacyjnych, biletów wstępu wraz z dostawą dla Muzeum Podlaskiego w Białymstoku w roku 2015.

2. Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia:

Część I zamówienia.

Usługa poligraficzna: przygotowanie projektu, korekta tonalna fotografii, czyszczenie fotografii, adiustacja tekstu (sprawdzenie pod względem językowym i gramatycznym), skład, druk albumów i książek wraz z dostawą do siedziby Zamawiającego.

1. Album

Format 300 x 270 cm (pion), środek obj.ok. 60 str., kreda mat. 150g, kolor sepia, oprawa twarda szyta nićmi, oklejka 130g, kolor sepia+0+folia matowa, wyklejka niezadrukowana, **nakład 1000 egz.**, wydawnictwo posiada Nr ISBN, tekst w albumie będzie w trzech językach – polskim, angielskim i niemieckim

2. Książka

Format 230 x 190 mm (pion), środek obj.ok. 130 str., kreda mat. 130g, kolor 1+1, oprawa twarda szyta nićmi, oklejka – płótno w kolorze bordowym z tłoczonymi pionowo dwoma paskami, wyklejka niezadrukowana, **nakład 500 egz.**, wydawnictwo posiada Nr ISBN

Część II zamówienia.

Usługa poligraficzna: przygotowanie projektu, korekta tonalna fotografii, czyszczenie fotografii, skład, druk informatorów, folderów, zaproszeń, pocztówek/reprodukcji, dyplomów, ulotek, wizytówek, plakatów/afiszy, biletów wstępu wraz z dostawą do siedziby Zamawiającego.

Informatory

1. Informator – format B5, środek obj.ok 12 str., papier, 150 g kreda mat., kolor 4+ 4, okładka – kreda mat. 300 g., kolor 4 + 4 + lakier offsetowy, szycie zeszytowe, **nakład 1000 szt.**, wydawnictwo posiada Nr ISBN

Usługa obejmuje również adiustację tekstu (sprawdzenie pod względem językowym i gramatycznym)

2. Informator – format A4, środek obj. ok. 36 str., kreda mat. 150 g. kolor 4+4, okładka: kreda 300 g., kolor 4+0+folia matowa, oprawa miękka klejona, **nakład 500 szt.**

Usługa obejmuje również adiustację tekstu (sprawdzenie pod względem językowym i gramatycznym)

Foldery/składanki

1. Folder – format A3 składane na 3, 2 bigi, kreda mat. 200 g, kolor 4+4+lakier offsetowy, wkładka wpięta w bigowanie: 4 str. format 1/3 A3, kreda mat. 200 g, kolor 4+4, **nakład 1000 szt.** (w tym: 500 szt. - wersja w języku rosyjskim, 500 szt. - wersja w języku angielskim);
2. Folder – format B4 składane na 3, 2 bigi, kreda 200 g, kolor 4+4+lakier offsetowy, **nakład 1500 szt.** (w tym: 1000 szt. w języku polskim, 500 szt. w języku angielskim);
3. Folder – format ½ A3 (105mm x 420mm) składany na 4 do formatu A6 – 2 bigi + 1 perforowanie, kreda mat. 300g, kolor 4+4+lakier offsetowy, **nakład 1000 szt. Zamawiający dostarczy gotowy projekt do druku;**
4. Folder – format A3 (składany na 3) dwa bigi, kreda mat. 200 g, kolor 4+4+lakier offsetowy, **nakład 400 szt.;**
5. Folder – format A4 (składany na 3), 2 bigi, kreda mat. 150 g, kolor 4+4, **nakład 2000 szt.** (w tym: 1000 szt. – wersja polska, 1000 szt. – wersja angielska);
6. Folder – format A4 (składany na 3), 2 bigi, kreda mat. 150 g, kolor 4+4, **nakład 2000 szt.**
7. Folder – format A4 składany na 3, kreda 80 g, kolor 4+4, **nakład 15 wzorów x 2000 szt.**

Zaproszenia

1. Zaproszenie - format A5 składane do A6 (pion), kolor 4+4, kreda mat. 250 g, **nakład 3 wzory x 300 szt.;**

300 szt. zaproszeń – w ramach projektu pn. „Ośrodek edukacji ekologicznej Muzeum Podlaskiego – Sokolarnia” współfinansowanego z **Programu Operacyjnego pn.: „Ochrona różnorodności biologicznej i ekosystemów” w ramach Mechanizmu Finansowego Europejskiego Obszaru Gospodarczego 2009-2014**
2. Zaproszenie - format 2/3 A4 (składane na dwa), 1 bigowanie, kreda mat. 250g, kolor 4+4, **nakład 200 szt.;**
3. Zaproszenie - format A4 składane na 3, 2 bigi, papier offset 200g, kolor 4+0, **nakład 2 wzory x 2000 szt.**
Zamawiający dostarczy gotowy projekt do druku;
4. Zaproszenie – format A5, kreda mat. 300 g, kolor 4+4+lakier offsetowy, **nakład 2 x 300 szt.**

Pocztówki/reprodukcje

1. Komplet pocztówek w obwolucie, 8 pocztówek - format A5, kreda mat. 350 g, kolor 4+1+lakier offsetowy, obwoluta – format 3xA5, 4 bigi, kreda mat. 350 g, kolor 4+1+lakier offsetowy, **nakład 500 kompletów** (tekst na pocztówkach i obwolucie dwujęzyczny pol. – ang.);

2. Reprodukcyjne ikon – format A4, kreda 350g, kolor 4 + 1+folia mat., **nakład 1000 szt.** (w tym 5 rodzajów wizerunków po 200 szt. każdego);
3. Reprodukcyjne ikon – format A5, kreda 350g, kolor 4 + 1+folia mat., **nakład 1000 szt.** (w tym 5 rodzajów wizerunków po 200 szt. każdego);
4. Reprodukcyjne ikon – format A6, kreda 350g, kolor 4 + 1+folia mat., **nakład 2000 szt.** (w tym 10 rodzajów wizerunków po 200 szt. każdego);
5. Pocztówka – format A6, kreda mat. 350 g, kolor 4+1+lakier offsetowy, **nakład 1000 szt.;**
6. Pocztówka – format A5, kreda mat. 350 g, kolor 4+1+lakier offsetowy, **nakład 2 wzory x 500 szt.**

Dyplomy/ulotki

1. Dyplom – format A 4, papier offset 250 g, kolor 2 + 0, **nakład 1000 szt.**
2. Ulotka – format A5, kreda 160 g, kolor 4+4, **nakład 1000 szt.**

Wizytówki

1. Wizytówka – 5x9 cm, papier ecrue 250g, kolor 2+0, 8 wzorów, **nakład 5400 szt.**
Zamawiający dostarczy gotowy projekt do druku

Plakaty/afisze

1. Plakat – format A 3, papier offset 250 g, kolor 2 + 0, **nakład 1000 szt.;**
2. Plakat – format A1, kreda 180 g, kolor 4+0, nakład: **3 wzory x 300 szt.;**

300 szt. plakatów – w ramach projektu pn. „Ośrodek edukacji ekologicznej Muzeum Podlaskiego – Sokolarnia” współfinansowanego z **Programu Operacyjnego pn.: „Ochrona różnorodności biologicznej i ekosystemów” w ramach Mechanizmu Finansowego Europejskiego Obszaru Gospodarczego 2009-2014**

3. Plakat – format 100cm x 30 cm poziom), papier posterowy blueback, kolor 4+0, **nakład 5 x 100 szt.**

300 szt. plakatów – w ramach projektu pn. „Ośrodek edukacji ekologicznej Muzeum Podlaskiego – Sokolarnia” współfinansowanego z **Programu Operacyjnego pn.: „Ochrona różnorodności biologicznej i ekosystemów” w ramach Mechanizmu Finansowego Europejskiego Obszaru Gospodarczego 2009-2014**

4. Afisz – format B2, papier offset, kolor 2+0, **nakład 4 x 300 szt.**

Bilety wstępu

1. Bilety wstępu – format 4 x14 cm, papier 80g, kolor 1(panton) +1(czarny), klejone w bloczkach po 100 szt., 8 wzorów – **nakład ogółem 100.000 szt.**

Zamawiający dostarczy gotowy projekt do druku

Część III zamówienia

Usługa poligraficzna: przygotowanie projektu, korekta tonalna fotografii, czyszczenie fotografii, skład, druk materiałów do aranżacji wystaw wraz z dostawą do siedziby Zamawiającego .

1. Druk na winylu –**300 m²**
2. Druk na siatce – **100 m²**
3. Druk na papierze posterowym – **400 m²**
4. Druk na folii samoprzylepnej podklejanej na spienione PCV 5 mm – **50 m²**

Poszczególne zamówienia będą od kilku do kilkunastu m2

(CPV) 78220000-5	Usługi składu
(CPV) 78225000-0	Usługi projektów graficznych
(CPV) 78200000-9	Usługi związane z drukowaniem
(CPV) 78210000-1	Usługi w zakresie drukowania wydawnictw książkowych
(CPV) 78124000-2	Usługi w zakresie drukowania folderów
(CPV) 78151000-0	Usługa drukowania zaproszeń
(CPV) 78151000-3	Usługa drukowania biletów wstępu
(CPV) 74831300-6	Usługa w zakresie tłumaczeń pisemnych

3. Wykonawca zobowiązany jest po podpisaniu umowy przedstawić Zamawiającemu do akceptacji projekt graficzny i skład komputerowy wykonywanego zamówienia w formie elektronicznej.
4. Wykonawca zobowiązany będzie na żądanie Zamawiającego przedstawić wydruki próbne i dostarczać je do ostatecznej korekty i akceptacji do siedziby Zamawiającego przed zrealizowaniem przedmiotu zamówienia.
5. Przedstawicielem Zamawiającego w zakresie uzgodnień technicznych, w tym akceptacji wydruków próbnych jest pani Barbara Muszyńska - Kierownik Działu Promocji Wystaw i Wydawnictw Muzeum Podlaskiego w Białymstoku tel. 085 740-77-41 , 509-337-095
6. Wykonawca zobowiązany będzie do wykonania każdego z elementów zamówienia w terminie uzgodnionym przez strony. Zamawiający zastrzega sobie prawo przy podpisywaniu umowy do określenia najdłuższych terminów wykonania poszczególnych elementów zamówienia wynikających z SIWZ
7. **Wykonawca po wykonaniu poszczególnych elementów zamówienia przekazuje je Zamawiającemu tj. dostarcza na własny koszt do siedziby Zamawiającego, przekazuje Zamawiającemu majątkowe prawa autorskie do zaakceptowanych projektów oraz przekazuje projekt wydawnictwa / przedmiotu zamówienia w formie przygotowanej do druku na nośniku cyfrowym.**
8. Zamawiający dostarczy Wykonawcy materiały tekstowe i fotograficzne w formie elektronicznej. Do części wydawnictw Zamawiający przekaze gotowe projekty, co zaznaczone jest w wykazie wydawnictw przedstawionych w opisie przedmiotu zamówienia.

9. Zamawiający każdorazowo w formie elektronicznej poda szczegóły dotyczące nakładu, formatu, objętości, rodzaju papieru, oprawy, terminu wykonania i inne konieczne dane do wykonania poszczególnych części przedmiotu zamówienia.
10. Zamawiający zastrzega sobie prawo kontroli losowo wybranej realizowanej usługi poligraficznej w trakcie realizacji przedmiotu umowy.

W postępowaniu o udzielenie zamówienia oświadczenia, wnioski, zawiadomienia oraz informacje przekazywane będą przez strony postępowania drogą pisemną oraz faxem. Każdej ze stron przysługuje prawo żądania od drugiej strony potwierdzenia faktu otrzymania oświadczenia, wniosku, zawiadomienia oraz informacji.

FORMULARZ OFERTOWY
część II

W odpowiedzi na ogłoszenie o zamówieniu prowadzonym w trybie przetargu nieograniczonego na wykonanie: **Usługa poligraficzna: przygotowanie projektu, korekta tonalna fotografii, czyszczenie fotografii, skład, druk informatorów, folderów, zaproszeń, pocztówek/reprodukcji, dyplomów, ulotek, wizytówek, plakatów/afiszy, biletów wstępu wraz z dostawą do siedziby Zamawiającego.**

przedstawiamy naszą ofertę:

Nazwa i adres Wykonawcy :

1. Realizację zamówienia wykonamy zgodnie z formularzem cenowym, który stanowi załącznik nr 1 do oferty.

2. Oświadczamy, że:

- a) Zapoznaliśmy się ze SIWZ wraz z jej załącznikami i nie wnosimy do niej zastrzeżeń oraz zdobyliśmy konieczne informacje do przygotowania oferty.
- b) Jestem /jesteśmy/ uprawniony /uprawnieni/ do występowania w obrocie prawnym.
- c) Posiadam /posiadamy/ niezbędną wiedzę, doświadczenie oraz pracowników zdolnych do wykonania zamówienia.
- d) Uważamy się za związanych niniejszą ofertą na okres 30 dni od terminu składania ofert.
- e) Przedmiot zamówienia zamierzamy wykonać sami/ przy pomocy podwykonawców.
- f) Spełniamy wymogi art. 22 ust. 1 ustawy z dnia 29.01.2004 r. - Prawo zamówień publicznych.
- g) Nie podlegamy wykluczeniu z ubiegania się o udzielenie zamówienia publicznego na podstawie art. 24 ust. 1 i 2 ustawy Prawo zamówień publicznych.
- h) Oświadczamy, że akceptujemy wzór umowy stanowiący załącznik do specyfikacji i zobowiązujemy się w przypadku wybrania naszej oferty do jej zawarcia bez wprowadzania żadnych zmian.

3. Dokumenty stanowiące tajemnicę przedsiębiorstwa zostały złożone na zapisanych stronach kolejno ponumerowanych od Nrdo Nr w sposób uniemożliwiający ich udostępnianie, opatrzone napisem „Tajemnica przedsiębiorstwa”. W celu wykazania, iż zastrzeżone informacje stanowią tajemnicę przedsiębiorstwa przedkładam.....

4. Załącznikami do niniejszej oferty są: (dokumenty wymagane przez Zamawiającego od Wykonawcy) :

- 1.....
- 2.....
- 3.....
- 4.....
- 5.....

6.....
7.....
8.....
9.....
10.....

.....
(podpis osoby uprawnionej do reprezentowania Wykonawcy)

....., dnia.....2015 r.

1.p	Przedmiot zamówienia	Jednostka miary	nakład	Cena z 1 szt. netto	Wartość 1 nakładu (kol. 4 x kol.5)	Ilość zamówień w trakcie realizacji przedmiotu zamówienia	Łączna wartość zamówienia w okresie trwania umowy zł netto (kol.6 x kol.7)	Podatek VAT	Wartość zamówienia brutto
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	informator, format B5, środek obj.ok 12 str., papier, 150 g kreda mat., kolor 4+ 4, okładka – kreda mat. 300 g., kolor 4 + 4 + lakier offsetowy, szycie zeszytowe, nakład 1000 szt.. wydawnictwo posiada Nr ISBN Usługa obejmuje również adiustację tekstu (spraw. pod względem językowym i gramatycznym)	Szt.	1000			1	w tym za przeniesienie autorskich praw majątkowych:		
2	informator, format A4, środek: obj.ok 36 str., kreda mat. 150 g., kolor 4+4, okładka: kreda 300 g, kolor 4+0+folia matowa, oprawa miękka klejona, nakład 500 szt.. Usługa obejmuje również adiustację tekstu (spraw. pod względem językowym i gramatycznym)	Szt.	500			1	w tym za przeniesienie autorskich praw majątkowych:		

3	folder, format A3 składane na 3, 2 bigi kreda mat. 200 g, kolor 4+4+lakier offsetowy, wkładka wpięta w bigowanie 4 str. format 1/3 A3, kreda mat. 200 g, kolor 4+4, nakład 1000 szt.. (w tym: 500 szt. - wersja w języku rosyjskim, 500 szt. - wersja w języku angielskim)	Szt.	1000			1	w tym za przeniesienie autorskich praw majątkowych		
4	folder format B4 składane na 3, 2 bigi kreda 200 g, kolor 4+4+lakier offsetowy, nakład og. 1.500 szt. (w tym: 1.000 szt. w języku polskim, 500 szt. w języku angielskim)	Szt.	1500			1	w tym za przeniesienie autorskich praw majątkowych		
5	folder, format ½ A3 (105mm x 420mm) składany na 4 do formatu A6 – 2 bigi + 1 perforowanie, kreda mat. 300g, kolor 4+4+lakier offsetowy, nakład 1000 szt., Zamawiający dostarczy gotowy projekt do druku	Szt.	1000			1			
6	folder, format A3 (składany na 3) dwa bigi, kreda mat. 200 g, kolor 4+4+lakier offsetowy, nakład 400 szt.	Szt.	400			1	w tym za przeniesienie autorskich praw majątkowych		

7	folder, format A4 (składany na 3), 2 bigi, kreda mat. 150 g, kolor 4+4, nakład og. 2000 szt. (w tym 1000 szt. – wersja polska, 1000 szt. – wersja angielska)	Szt.	2000			1	w tym za przeniesienie autorskich praw majątkowych		
8	folder, format A4 (składany na 3), 2 bigi, kreda mat. 150 g, kolor 4+4, nakład 2.000 szt.	Szt.	2000			1	w tym za przeniesienie autorskich praw majątkowych		
9	folder, format A4 składany na 3, kreda 80 g, kolor 4+4, nakład 15 wzorów x 2000 szt.	Szt.	2000			15	w tym za przeniesienie autorskich praw majątkowych		
10	zaproszenie, format A5 składane do A6 (pion), kolor 4+4, kreda mat. 250 g, 3 wzory x 300 szt.	Szt.	300			3	w tym za przeniesienie autorskich praw majątkowych		
11	zaproszenie, format 2/3 A4 (składane na dwa), 1 bigowanie, kreda mat. 250g, kolor 4+4, nakład 200 szt	Szt.	200			1	w tym za przeniesienie autorskich praw majątkowych		

12	zaproszenie, format A4 składane na 3, 2 bigi, papier offset 200g, kolor 4+0, nakład og. 4.000 szt. – 2 wzory po 2000 szt. każdy Zamawiający dostarczy gotowy projekt do druku	Szt.	4000			1			
13	zaproszenie, format A5, kreda mat. 300 g, kolor 4+4+lakier offsetowy, nakład 2 x 300 szt.	Szt.	300			2	w tym za przeniesienie autorskich praw majątkowych		
14	komplet pocztówek w obwolucie, 8 pocztówek - format A5, kreda mat. 350 g, kolor 4+1+lakier offsetowy, obwoluta – format 3xA5, 4 bigi, kreda mat. 350 g, kolor 4+1+lakier offsetowy, nakład 500 kompletów (tekst na pocztówkach i obwolucie dwujęzyczny pol. – ang.)	Szt.	500			1	w tym za przeniesienie autorskich praw majątkowych		
15	Reprodukcje ikon, format A4, kreda 350g, kolor 4 + 1+folia mat., nakład 1000 szt. (w tym 5 rodzajów wizerunków po 200 szt. każdego).	Szt.	1000			1	w tym za przeniesienie autorskich praw majątkowych		

16	Reprodukcje ikon, format A5, kreda 350g, kolor 4 + 1+folia mat., nakład 1000 szt. (w tym 5 rodzajów wizerunków po 200 szt. każdego).	Szt.	1000			1	w tym za przeniesienie autorskich praw majątkowych		
17	Reprodukcje ikon, format A6, kreda 350g, kolor 4 + 1+folia mat., nakład 2000 szt. (w tym 10 rodzajów wizerunków po 200 szt. każdego).	Szt.	2000			1	w tym za przeniesienie autorskich praw majątkowych		
18	pocztówka, format A6, kreda mat. 350 g, kolor 4+1+lakier offsetowy, nakład 1000 szt.	Szt.	1000			1	w tym za przeniesienie autorskich praw majątkowych		
19	pocztówka, format A5, kreda mat. 350 g, kolor 4+1+lakier offsetowy, nakład 2 wzory x 500 szt	Szt.	500			2	w tym za przeniesienie autorskich praw majątkowych		
20	Dyplom, format A 4 papier offset 250 g, kolor 2 + 0, nakład 1.000 egz.	Szt.	1000			1	w tym za przeniesienie autorskich praw majątkowych		

21	ulotka, format A5, kreda 160 g, kolor 4+4, nakład: 1.000 szt	Szt.	1000			1	w tym za przeniesienie autorskich praw majątkowych		
22	wizytówka, 5x9 cm, papier ecru 250g, kolor 2+0, 8 wzorów, nakład og. 5400 szt. Zamawiający dostarczy gotowy projekt do druku	Szt.	5400			1			
23	plakat, format A 3, papier offset 250 g, kolor 2 + 0, nakład 1.000 egz.	Szt.	1000			1	w tym za przeniesienie autorskich praw majątkowych		
24	plakat, format A1, kreda 180 g, kolor 4+0, nakład: 3 wzory x 300 szt.	Szt.	300			3	w tym za przeniesienie autorskich praw majątkowych		
25	plakat, format 100cm x 30 cm poziom), papier posterowy blueback, kolor 4+0, 5 zamówień x 100 szt.	Szt.	100			5	w tym za przeniesienie autorskich praw majątkowych		

26	afisz, format B2, papier offset, kolor 2+0, nakład 4 x 300 szt.	Szt.	300			4	w tym za przeniesienie autorskich praw majątkowych		
27	bilety wstępu, forma 4 x14 cm, papier 80g, kolor 1(panton) +1(czarny), klejone w bloczkach po 100 szt., 8 wzorów – nakład og. 100.000 szt., Zamawiający dostarczy gotowy projekt do druku	Szt.	100.000			1			

Łączna kwota oferty:

kwota netto: zł (słownie:.....) w tym za przeniesienie autorskich praw majątkowych.....

podatek VAT:.....zł (słownie.....)

Kwota bruttozł (słownie:.....)

.....
 (podpis osoby uprawnionej do reprezentowania Wykonawcy)
, dnia2015 r.