

Białystok, 24 maja 2017 r.

BZP.272.15.2017

**Wykonawcy
(uczestnicy postępowania)**

Zamawiający informuje, iż w postępowaniu **BZP.272.15.2017 „Budowa przyłącza kanalizacji deszczowej na potrzeby Opery i Filharmonii Podlaskiej w Białymstoku przy ul. Odeskiej”** wpłynęły pytania, których treść wraz z odpowiedzią przekazuję poniżej:

Pytanie nr 1:

Zgodnie z opisem Projektu Wykonawczego w miejscu gdzie znajduje się system rozsączania (skrzynki rozsączające) należy wykonać nowy otwarty zbiornik retencyjny - w związku z powyższym prosimy o wyjaśnienie, czy istniejące skrzynki rozsączające pozostają pod nowoprojektowanym zbiornikiem?

Odpowiedź:

Istniejące skrzynki rozsączające znajdujące się pod projektowanym zbiornikiem należy wydobyć i zutylizować.

Pytanie nr 2:


Zgodnie z warunkami na odprowadzenie wód opadowych Urzędu Miejskiego w Białymstoku o ozn. DGK-III.702.1.206.2016.DZ na przyłączy kanalizacji deszczowej należy zastosować regulator przepływu, w związku z powyższym prosimy o uzupełnienie dokumentacji i przedmiarów o ten element wraz z doбором właściwego przepływu i średnicy .

Odpowiedź:

Nie ma konieczności stosowania regulatora przepływu z uwagi na zapewnienie dużej pojemności retencyjnej projektowanych zbiorników otwartych 149 m³ w stosunku do obliczeniowej ilości wód opadowych 31,4 m³.

Projekt przyłącza kanalizacji deszczowej został uzgodniony w Departamencie Gospodarki Komunalnej Urzędu Miejskiego w Białymstoku, bez regulatora przepływu i nie ma potrzeby by go montować.

z up. MARSZAŁKA WOJEWÓDZTWA


Małgorzata Malinowska
Dyrektor
Biura Zamówień Publicznych