



Krajowa Sieć
Obszarów Wiejskich



„Europejski Fundusz Rolny na rzecz Rozwoju Obszarów Wiejskich: Europa inwestująca w obszary wiejskie”

Białystok, września 2018 r.

Zapytanie ofertowe

Realizacja 4 filmów informacyjno-szkoleniowych Współpraca na „zerowym kilometrze” – włoskie inspiracje w sektorze rolnym oraz fotografowanie.

Zamawiający:

Województwo Podlaskie
Urząd Marszałkowski Województwa Podlaskiego
ul. Kardynała Stefana Wyszyńskiego 1
15-888 Białystok

1. Opis przedmiotu zamówienia:

A1. Informacje ogólne (przedmiot umowy w kontekście tła przedsięwzięcia)

- 1) Urząd Marszałkowski Województwa Podlaskiego w Białymstoku w terminie 16-22 października 2018 r. organizuje wyjazd do Włoch, którego celem jest zaobserwowanie dobrych praktyk związanych ze zrzeszaniem się producentów rolnych oraz sprzedażą bezpośrednią. W tym celu Zamawiający zapewnia:
 - środek transportu wraz z kierowcą (minibus 8+1 z odpowiednią przestrzenią bagażową),
 - tłumacza,
 - włoskiego eksperta (koordynatora),
 - operatora turystycznego, który zaplanuje logistykę hotelowo-gastronomiczną (niemniej jednak Wykonawca sam rozlicza koszty własnych noclegów i wyżywienia).
- 2) W wyjeździe uczestniczyć będzie również do 3 przedstawicieli Urzędu Marszałkowskiego. Założeniem projektu jest, że podczas wyjazdu niezbędny jest udział 2 osobowej ekipy telewizyjnej (czyli przedstawicieli Wykonawcy), która będzie bezpośrednio uczestniczyć w wyjeździe rejestrując jego przebieg – a po powrocie będzie odpowiedzialna również za wszelkie czynności związane z produkcją **4 krótkich filmów edukacyjnych** (jeden odcinek z każdego dnia wizyty). Cała grupa poruszać się będzie wspólnym transportem (opłacanym przez Zamawiającego).
- 3) Niezależnie od wykonywanych filmów, przedmiotem umowy jest również zrobienie **min. 10 zdjęć** z każdego z odwiedzanych miejsc, które zostaną dostarczone w formie cyfrowej do Zamawiającego najpóźniej do 6 listopada 2018 r.
- 4) Wyjazd będzie realizowany w oparciu o program, będący załącznikiem do postępowania. Zakłada się, że ekipa telewizyjna wsiądzie w Białymstoku. Zamawiający nie gwarantuje określonego przebiegu trasy, dlatego też w przypadku, gdy przedstawiciele Wykonawcy zechcą osiąść się w innym punkcie kraju, będą musieli dostosować się do wytycznych biura podróży organizującego podróż.



Krajowa Sieć
Obszarów Wiejskich



„Europejski Fundusz Rolny na rzecz Rozwoju Obszarów Wiejskich: Europa inwestująca w obszary wiejskie”

- 5) Ekipa telewizyjna we własnym zakresie pokrywa koszty własnego wyżywienia oraz noclegów i ubezpieczenia, a koszty z tym związane należy wkalkulować w ofertę.
- 6) Zamawiający w ramach odrębnego zlecenia wyłania operatora turystycznego, który ma za zadanie znaleźć odpowiednie miejsca noclegów oraz obiekty gastronomiczne. Ekipa telewizyjna z przyczyn organizacyjnych będzie nocować w ustalonych obiektach hotelowych (co do zasady hotelach o standardzie 2* lub porównywalnych obiektach typu agroturystyka/motel). Koszty kompletu noclegów w przeliczeniu na jedną osobę wynoszą do 1800 zł brutto.

A2. Przedmiot umowy (podsumowanie):

- 1) Wykonanie czterech filmów edukacyjnych związanych z wizytą we Włoszech,
- 2) Wykonanie min. 10 zdjęć cyfrowych z każdego z odwiedzanych miejsc na terenie Włoch.

A3. Ostateczny termin wykonania umowy: 15 grudnia 2018 r.

B1. Założenia produkcyjne filmów

- 1) filmy będą zrealizowane w formule edukacyjnej, co oznacza, że sposób montażu (w tym komentarz lektorski) będzie nastawiony na przekazywanie wiedzy odbiorców,
- 2) grupą docelową (odbiorcami) filmów będą rolnicy, przedsiębiorcy ze wsi oraz osoby, które potencjalnie mogłyby rozwijać współpracę w sektorze rolnym, w tym zajmować się produkcją i dystrybucją żywności – w tym zwłaszcza młodzież kształcąca się w zawodach związanych z rolnictwem,
- 3) Wykonawca zapozna się z programem wizyty, jak też specyfiką współpracy w sektorze rolnym oraz krótkiego łańcucha dystrybucji żywności (polityki „0 km”) w oparciu o powszechnie dostępne materiały w sieci Internet, jak też materiały dostarczone przez Zamawiającego,
- 4) przed wyjazdem przedstawiciele Wykonawcy odwiedzą siedzibę Zamawiającego w Białymstoku celem omówienia planu wizyty oraz metod pracy
- 5) w trakcie wyjazdu ekipa telewizyjna będzie pełniła wiodącą rolę odnośnie zbierania materiałów do zaplanowanych filmów, w tym również wykorzystując w tym celu tłumacza obecnego na planie zdjęciowym. Wymagać to będzie zaangażowania o charakterze dziennikarskim poprzez kierowanie odpowiednich pytań do odwiedzanych osób oraz aranżując w miarę możliwości plan zdjęciowy,
- 6) w terminie do 6 listopada 2018 r. (po przeanalizowaniu wykonanych nagrań) Wykonawca opracuje koncepcję zrealizowania filmów i przedstawi ją w siedzibie Zamawiającego celem umożliwienia dyskusji nad tym opracowaniem. Wykonawca przygotowując materiał na spotkanie wykorzysta również formularz gromadzenia dobrych praktyk (do wglądu jako załącznik nr 6 do postępowania) – choć nie powinien się do niego ograniczać kierując się również swym doświadczeniem i najlepszą wiedzą,



Krajowa Sieć
Obszarów Wiejskich



„Europejski Fundusz Rolny na rzecz Rozwoju Obszarów Wiejskich: Europa inwestująca w obszary wiejskie”

- 7) Mając na względzie ustalenia i wnioski płynące ze spotkania opisanego w powyższym punkcie, Wykonawca zmontuje filmy i przedłoży je Zamawiającemu do zaakceptowania (w przypadku uwag Wykonawca niezwłocznie je uwzględni),
- 8) Zamawiający zastrzega sobie 3 dni robocze na analizę przesyłanych materiałów tekstowych, czy też filmowych (nie licząc dnia ich wpływu – chyba, że zostaną dostarczone do godz. 9:00). Wykonawca uwzględni ten czas planując terminowe wykonanie przedmiotu umowy.

B2. Parametry i forma realizacji filmów

- 1) Filmy będą realizowane w jakości full HD przy użyciu profesjonalnego sprzętu (patrz: warunki dostępu do postępowania oraz kryteria wyboru Wykonawcy).
- 2) Długość pojedynczego filmu (odcinka) wyniesie ok. 12-15 minut, a ich długość będzie uzależniona od ustaleń stron, o których mowa w pkt B2 ppkt 6).
- 3) Filmy będą zawierały wypowiedzi uczestników wyjazdu, gospodarzy oraz komentarz mówiony lektora, a wypowiedziane kwestie będą widoczne również w formie napisów.
- 4) Filmy będą przedstawione w nowoczesnej, dynamicznej formule, czemu towarzyszyć będzie adekwatna oprawa dźwiękowa. Wykonawca dołoży wszelkich starań, aby produkcje były atrakcyjne nie tylko w treści, lecz również na poziomie wizualnym i oprawy dźwiękowej.
- 5) Filmy będą opatrzone infografikami, zestawieniami, wykresami itp. – aby wzmocnić i utrwalać przekaz merytoryczny, a ich rodzaj będzie dopasowany do koncepcji filmów przy zachowaniu optymalnej formy przekazu.
- 6) Na końcu każdego filmu zostaną zamieszczone logotypy Krajowej Sieci Obszarów Wiejskich według aktualnie obowiązującej księgi wizualizacji.

C. Zdjęcia

- 1) Zdjęcia zostaną wykonane w formie cyfrowej przy użyciu aparatu typu „lustrzanka” z wymiennym obiektywem w formie cyfrowej w wysokiej rozdzielczości.
- 2) Dopuszcza się również wykorzystanie kamery cyfrowej, pod warunkiem, że wykonane zdjęcia nie będą gorszej jakości, niż przy użyciu sprzętu opisanego w ppkt 1).
- 3) Przedstawiciele Wykonawcy zrobią zdjęcia podczas każdego dnia wizyt we Włoszech, a po ich selekcji prześlą Zamawiającemu min. 10 zdjęć z każdego z nich.

2. Warunki udziału w postępowaniu:

O udzielenie zamówienia mogą ubiegać się Wykonawcy, którzy:

- 1) dysponują potencjałem technicznym i osobami zdolnymi do wykonania niniejszego zlecenia, w tym:



Krajowa Sieć
Obszarów Wiejskich



„Europejski Fundusz Rolny na rzecz Rozwoju Obszarów Wiejskich: Europa inwestująca w obszary wiejskie”

- a) profesjonalną kamerą, dającą możliwość rejestrowania obrazu w jakości HD,
 - b) profesjonalnym rejestratorem dźwięku oraz co najmniej dwoma profesjonalnymi mikrofonami z możliwością wykorzystania w otwartym terenie,
 - c) cyfrowym aparatem fotograficznym typu „lustrzanka” z wymiennym obiektywem (chyba, że kamera wskazana w ppkt a) pozwala na wykonanie zdjęć w porównywalnej jakości),
 - d) osobami przydzielonych do ekipy telewizyjnej o odpowiednim doświadczeniu, za które rozumie się udział przy produkcji co najmniej 3 filmów, reklam lub programów telewizyjnych (możliwe jest sumowanie doświadczenia dwóch osób, chociaż wystarczy, aby jedna z osób miała określony dorobek),
- 2) znajdują się w sytuacji ekonomicznej i finansowej zapewniającej wykonanie niniejszego zlecenia (w tym zwłaszcza dysponują środkami na pokrycie kosztów własnego pobytu we Włoszech, gdyż wynagrodzenie będzie przekazane po wykonaniu przedmiotu umowy i nie przewiduje się płatności zaliczkowych).

Spełnianie warunków postępowania zostanie ocenione poprzez:

ad 1) ppkt a), b) i c) analizę oświadczeń zawartych w ofercie Wykonawcy,

ad 1) ppkt d) analizę wykazu zrealizowanych filmów/ reklam/ programów telewizyjnych o porównywalnej złożoności przez członków ekipy telewizyjnej oraz dowodów określających, czy usługi te zostały wykonane lub są wykonywane należycie.

W formularzu ofertowym należy przedstawić wykaz ww. przedsięwzięć z załączeniem dowodów określających, czy te usługi zostały wykonane lub są wykonywane należycie, przy czym dowodami, o których mowa, są referencje bądź inne dokumenty wystawione przez podmiot, na rzecz którego usługi były wykonywane, a w przypadku świadczeń okresowych lub ciągłych są wykonywane, a jeżeli z uzasadnionej przyczyny o obiektywnym charakterze wykonawca nie jest w stanie uzyskać tych dokumentów – oświadczenie wykonawcy; w przypadku świadczeń okresowych lub ciągłych nadal wykonywanych referencje bądź inne dokumenty potwierdzające ich należyte wykonywanie powinny być wydane nie wcześniej niż 3 miesiące przed upływem terminu składania ofert w postępowaniu.

ad 2) analiza oświadczeń Wykonawcy zawartych w formularzu ofertowym. Ponadto Zamawiający dodatkowo zweryfikuje oświadczenia firmy, która przedłożyła najkorzystniejszą ofertę pod kątem funkcjonowania w rejestrze CEIDG/KRS lub też przeanalizuje przedstawione przez Wykonawcę skany odpowiednich dokumentów (jeśli Wykonawca takowe dostarczył).

Uwaga: złożenie przez Wykonawcę oferty jest jednoznaczne ze złożeniem oświadczenia o spełnieniu warunków udziału w postępowaniu. Ofertę należy złożyć poprzez e-mail



Krajowa Sieć
Obszarów Wiejskich



„Europejski Fundusz Rolny na rzecz Rozwoju Obszarów Wiejskich: Europa inwestująca w obszary wiejskie”

w formie skanów dokumentów, przy czym podmiot, który nadesłał najkorzystniejszą ofertę dostarczy oryginał formularza ofertowego na etapie podpisywania umowy.

3. Opis kryteriów, którymi Zamawiający będzie się kierował przy wyborze oferty:

Oferty zostaną ocenione przez Zamawiającego w oparciu o następujące kryteria:

Lp.	Nazwa kryterium	Waga kryterium
1.	Cena brutto [P_{Cena}] Maks. 65 pkt	65 pkt
2.	Wykształcenie filologiczne/ dziennikarskie co najmniej jednego z członków ekipy telewizyjnej [$P_{Reporterskie}$]	5 pkt
3.	Wykształcenie filmowe/ reklamowe co najmniej jednego z członków ekipy telewizyjnej [$P_{Reklamowe}$]	5 pkt
4.	Doświadczenie dziennikarskie/ reporterskie co najmniej jednego z członków ekipy telewizyjnej [$P_{Dziennikarz}$]	1-5 pkt
5.	Doświadczenie ekipy telewizyjnej związane z realizacją filmów/ programów telewizyjnych [$P_{Filmowe}$]	1-5 pkt
6.	Znajomość specyfiki zagranicznych wyjazdów studyjnych przez co najmniej jednego z członków ekipy telewizyjnej [$P_{Studyjne}$]	2 pkt
7.	Znajomość języka obcego przez co najmniej jednego z członków ekipy telewizyjnej [$P_{Język}$]	2 lub 5 pkt
8.	Dodatkowa kamera [P_{Kamera}]	1 pkt
9.	Dysponowanie dronem [P_{Dron}]	2 pkt
10.	Nagrody, wyróżnienia, dokonania [$P_{Nagrody}$]	1-5 pkt

Zamawiający dokona oceny ofert na podstawie poniższego wzoru:

$$P = P_{Cena} + P_{Reporterskie} + P_{Reklamowe} + P_{Dziennikarz} + P_{Filmowe} + P_{Studyjne} + P_{Język} + P_{Kamera} + P_{Dron} + P_{Nagrody}$$

gdzie: P – łączna ilość punktów, oznaczenia poszczególnych kryteriów opisano w powyższej tabeli.

Za najkorzystniejszą zostanie uznana oferta, która uzyska najwyższą liczbę punktów (maksymalnie Wykonawca może uzyskać 100 pkt).

1) Kryterium „Cena brutto” (maks. 65 pkt):

Ocena ofert dokonywana w kryterium „Cena brutto” będzie wyliczana według poniższego wzoru:

$$P_C = \frac{\text{najniższa cena brutto ze wszystkich złożonych ofert}}{\text{cena brutto wskazana w ofercie badanej}} \times 65$$

Końcowy wynik powyższego działania zostanie zaokrąglony do dwóch miejsc po przecinku.



Krajowa Sieć
Obszarów Wiejskich



„Europejski Fundusz Rolny na rzecz Rozwoju Obszarów Wiejskich: Europa inwestująca w obszary wiejskie”

Uwaga: zrealizowanie przez Wykonawcę umowy w sposób, który w ocenie postępowania nie uzyskałby deklarowanej liczby punktów, uznane będzie za jej nienależyte wykonanie i obciążone karą umowną w wymiarze 1% wartości umowy za każdy punkt oceny, z którego nie wywiązał się Wykonawca. *Przykład: Wykonawca deklaruje, że w wyjeździe weźmie udział ekipa telewizyjna mająca dorobek 8 zrealizowanych filmów/programów. W wyjeździe faktycznie bierze udział ekipa w innym składzie, która ma w swym dorobku tylko 3 filmy. Pomimo, że Wykonawca spełnia warunki udziału w postępowaniu, to niesłusznie uzyskał 5 pkt. Oznacza, że kara umowna wyniesie 5% wartości umowy.*

Wykonawca nie ma obowiązku uzyskania dodatkowych punktów w postępowaniu, jeśli ma np. wątpliwości który z członków zespołu pojedzie w trasę, może w formularzu ofertowym wpisać niższą wartość, niż wynika to z dostarczonych dokumentów – ale zmniejsza to szansę wybrania oferty w postępowaniu.

2) Pozostałe kryteria

Nr	Kryterium: wykształcenie filologiczne/ dziennikarskie co najmniej jednego z członków ekipy telewizyjnej	Ilość punktów	Sposób weryfikacji/ wymagane dokumenty poświadczające
2.	Co najmniej jeden z członków ekipy telewizyjnej bezpośrednio biorących udział w wyjeździe ukończył studia wyższe, magisterskie w zakresie filologii polskiej lub dziennikarstwa.	5	Kopia dyplomu lub innego dokumentu potwierdzającego wykształcenie wyższe magisterskie.

Nr	Kryterium: Wykształcenie filmowe/ reklamowe co najmniej jednego z członków ekipy telewizyjnej	Ilość punktów	Sposób weryfikacji/ wymagane dokumenty poświadczające
3.	Co najmniej jeden z członków ekipy telewizyjnej bezpośrednio biorących udział w wyjeździe ukończył studia wyższe, magisterskie w zakresie filmu lub reklamy.	5	Kopia dyplomu lub innego dokumentu potwierdzającego wykształcenie wyższe magisterskie.

Nr	Kryterium: Doświadczenie dziennikarskie/ reporterskie co najmniej jednego z członków ekipy telewizyjnej	Ilość punktów	Sposób weryfikacji/ wymagane dokumenty poświadczające
4	Co najmniej jeden z członków ekipy telewizyjnej bezpośrednio biorących udział w wyjeździe pracował jako dziennikarz (radiowy, prasowy,	1 pkt za rok doświadczenia (maks. 5 pkt)	W formularzu ofertowym należy przedstawić wykaz miejsc zatrudnienia (form prowadzenia własnej działalności) z załączeniem dowodów



Krajowa Sieć
Obszarów Wiejskich



„Europejski Fundusz Rolny na rzecz Rozwoju Obszarów Wiejskich: Europa inwestująca w obszary wiejskie”

	telewizyjny). Dopuszcza się sumowanie doświadczenia, jeśli obydwie osoby pracowały w zawodzie (jeśli np. jedna osoba ma trzy lata doświadczenia, a druga dwa lata, można łącznie uzyskać 5 pkt w tym kryterium).		potwierdzających rodzaj wykonywanej pracy, przy czym dowodami, o których mowa, są dokumenty urzędowe bądź inne dokumenty wystawione przez podmiot, na rzecz którego była wykonywana praca, a jeżeli z uzasadnionej przyczyny o obiektywnym charakterze wykonawca nie jest w stanie uzyskać tych dokumentów – oświadczenie Wykonawcy.
--	--	--	---

Nr	Kryterium: Doświadczenie ekipy telewizyjnej związane z realizacją filmów/ reklam/ programów telewizyjnych	Ilość punktów	Sposób weryfikacji/ wymagane dokumenty poświadczające
5.	Punkty będą przyznawane na podstawie wykazu zrealizowanych filmów/ programów telewizyjnych o porównywalnej złożoności przez członków ekipy telewizyjnej oraz dowodów określających, czy usługi te zostały wykonane lub są wykonywane należycie.	1 pkt za za czwartą i kolejną realizację filmową (maks. 5 pkt)	W formularzu ofertowym należy przedstawić wykaz ww. przedsięwzięć z załączeniem dowodów określających, czy te usługi zostały wykonane lub są wykonywane należycie, przy czym dowodami, o których mowa, są referencje bądź inne dokumenty wystawione przez podmiot, na rzecz którego usługi były wykonywane, a w przypadku świadczeń okresowych lub ciągłych są wykonywane, a jeżeli z uzasadnionej przyczyny o obiektywnym charakterze wykonawca nie jest w stanie uzyskać tych dokumentów – oświadczenie wykonawcy; w przypadku świadczeń okresowych lub ciągłych nadal wykonywanych referencje bądź inne dokumenty potwierdzające ich należyte wykonywanie powinny być wydane nie wcześniej niż 3 miesiące przed upływem terminu składania ofert w postępowaniu.

Nr	Kryterium: znajomość specyfiki zagranicznych wyjazdów studyjnych przez co najmniej jednego z członków ekipy telewizyjnej	Ilość punktów	Sposób weryfikacji/ wymagane dokumenty poświadczające
----	--	---------------	---



Krajowa Sieć
Obszarów Wiejskich



„Europejski Fundusz Rolny na rzecz Rozwoju Obszarów Wiejskich: Europa inwestująca w obszary wiejskie”

6.	Co najmniej jeden z członków ekipy telewizyjnej brał udział w wyjeździe zagranicznym zajmując się dokumentowaniem filmowym jego przebiegu.	2 pkt	W formularzu ofertowym należy wskazać produkcję filmową dotyczącą zagranicznego wyjazdu filmowego zgodnie z wytycznymi określonymi w pkt 5). <i>Uwaga: realizację filmową dot. zagranicznego wyjazdu studyjnego można wskazać również w ramach dwóch kryteriów jednocześnie lub warunkach dostępu do postępowania.</i>
----	--	-------	---

Nr	Kryterium: znajomość języka obcego przez co najmniej jednego z członków ekipy telewizyjnej	Ilość punktów	Sposób weryfikacji/ wymagane dokumenty poświadczające
7.	Co najmniej jeden z członków ekipy telewizyjnej zna język obcy w sposób umożliwiający swobodną komunikację. Premiowana będzie znajomość języka angielskiego lub włoskiego (punkty nie sumują się).	2 pkt – język angielski 5 pkt – język włoski	Spełnianie dodatkowego kryterium będzie punktowane na podstawie oświadczenia w formularzu ofertowym <i>Uwaga: zadeklarowanie znajomości znajomość języka oznacza gotowość prowadzenia rozmów z zagranicznymi uczestnikami wyjazdu (np. w formie wywiadu) znającymi ten język. Brak umiejętności nawiązania rozmowy we wskazanym języku będzie traktowane jako nienależyte wykonanie umowy, a w konsekwencji zostanie naliczona kara umowna w wymiarze 2% lub 5% wartości umowy.</i>

Nr	Kryterium: dodatkową kamerą	Ilość punktów	Sposób weryfikacji/ wymagane dokumenty poświadczające
8.	Wykonawca dysponuje dodatkową, profesjonalną kamerą z możliwością filmowania w jakości HD, którą zabierze ze sobą na wyjazd.	2 pkt	Spełnianie dodatkowego kryterium będzie punktowane na podstawie oświadczenia w formularzu ofertowym.

Nr	Kryterium: dysponowanie dronem	Ilość punktów	Sposób weryfikacji/ wymagane dokumenty poświadczające
9.	Wykonawca dysponuje dronem filmowym, umożliwiającym rejestrowanie obrazu w jakości HD który zostanie zabrany na wyjazd.	2 pkt	Spełnianie dodatkowego kryterium będzie punktowane na podstawie oświadczenia w formularzu ofertowym.



Krajowa Sieć
Obszarów Wiejskich



„Europejski Fundusz Rolny na rzecz Rozwoju Obszarów Wiejskich: Europa inwestująca w obszary wiejskie”

Nr	Kryterium: nagrody, wyróżnienia, dokonania	Ilość punktów	Sposób weryfikacji/ wymagane dokumenty poświadczające
10.	Członkowie ekipy telewizyjnej brali udział w inicjatywach o charakterze konkursowym (konkursy, przeglądy, festiwale, plebiscyty), gdzie ich zasługi/ prace otrzymały wyróżnienia związane z przedmiotem umowy. Premiowane będą wyróżnienia uzyskane w zakresie: - filmowym, - reklamy, - dziennikarstwa (w tym inicjatywy teatralne, językoznawcze, literackie itp.), - fotografii.	1 pkt za każde z dokonań (maks. 5 pkt)	Na podstawie kopii dyplomów, wyróżnień lub innych poświadczeń potwierdzających zaangażowanie osoby przy konkretnej inicjatywie – w tym również kopie opublikowanych artykułów/ prac literackich/ fotograficznych, kopie informacyjnych wycinków z gazet. Jeżeli z uzasadnionej przyczyny o obiektywnym charakterze wykonawca nie jest w stanie uzyskać ww. potwierdzeń – oświadczenie wykonawcy; <i>Uwaga: premiovany może być również sam udział np. w festiwalu/przeglądzie filmowym, jeśli prace konkursowe były wcześniej przedmiotem selekcji.</i> <i>Uwaga 2: premiovane mogą być również dokonania związane z przedmiotem zamówienia niebędące elementem oceny konkursowej, ale świadczące o talencie osoby – w tym:</i> - publikowanie własnych tekstów lub zdjęć w specjalistycznych czasopismach branżowych obejmujących swym zasięgiem kraj (np. literackich, o tematyce podróżniczej), - wystawienie własnych zdjęć w galeriach o charakterze co najmniej regionalnym, - udział w pracach przy filmach/programach/ reklamach emitowanych w paśmie ogólnopolskim.

4. Istotne postanowienia zamówienia:

Patrz projekt umowy.

5. Miejsce i sposób uzyskania dodatkowych informacji dotyczących przedmiotu zamówienia:

Informacja telefoniczna: tel. (85) 66 54 826

Informacja e-mail: ksow@wrotapodlasia.pl

6. Miejsce i termin złożenia oferty:



Krajowa Sieć
Obszarów Wiejskich



„Europejski Fundusz Rolny na rzecz Rozwoju Obszarów Wiejskich: Europa inwestująca w obszary wiejskie”

Ofertę składa się pod rygorem nieważności w formie pisemnej w oparciu o wzór określony przez Zamawiającego w załączniku nr 1 na adres mailowy marcin.muszyc@wrotapodlasia.pl lub ksow@wrotapodlasia.pl.

Oferta musi być podpisana przez Wykonawcę, osobę/y reprezentującą/e Wykonawcę zgodnie z zasadami reprezentacji wskazanymi we właściwym rejestrze, osobę/osoby uprawnioną/e do reprezentowania Wykonawcy albo osobę/y działającą/e na podstawie pełnomocnictwa. Na etapie składania ofert należy dostarczyć skan formularza ofertowego, przy czym Wykonawca dostarczy jego oryginał na etapie podpisania umowy.

Cena oferty winna obejmować podatek od towarów i usług według stawki obowiązującej w dniu składania ofert.

Termin składania ofert upływa w dniu **27 września 2018 r.**

Wykonawca może przed upływem terminu składania ofert zmienić lub wycofać swoją ofertę. W przypadku nieprawidłowego zaadresowania Zamawiający nie bierze odpowiedzialności za złe skierowanie oferty.

7. Informacja na temat możliwości odrzucenia ofert:

Oferta zostanie odrzucona z postępowania w następujących okolicznościach:

- 1) oferta została złożona po terminie składania ofert,
- 2) oferta jest niekompletna. Dla kompletności oferty należy dołączyć co najmniej:
 - a. formularz ofertowy (wg wzoru),
 - b. załącznik do oferty „Kompetencje ekipy telewizyjnej” (wg wzoru),
 - c. załącznik do oferty – dokumenty potwierdzające kompetencje ekipy telewizyjnej (sporządzone zgodnie z wytycznymi wynikającymi z niniejszego postępowania),
 - d. załącznik do oferty „Wykaz sprzętu” (wg wzoru),
- 3) treść oferty nie odpowiada treści zapytania ofertowego lub ustalenie spełniania wymogów granicznych jest niemożliwe do zweryfikowania (patrz: warunki dostępu do postępowania),
- 4) (dotyczy najkorzystniejszej oferty) oferta została złożona przez podmiot niespełniający warunków udziału w postępowaniu (tj. podmiot, który nie figuruje w bazach KRS i CEiDG lub nie zostały przedstawione inne dokumenty potwierdzające prowadzenie działalności).
- 5) oferta została złożona przez podmiot powiązany osobowo lub kapitałowo z Zamawiającym lub osobami upoważnionymi do zaciągania zobowiązań w ich imieniu, lub osobami wykonującymi w ich imieniu czynności związane z przygotowaniem i przeprowadzeniem postępowania w sprawie wyboru wykonawcy, chyba że osoba nie będzie brała udziału w dalszym postępowaniu w sprawie wyboru wykonawcy.



Krajowa Sieć
Obszarów Wiejskich



„Europejski Fundusz Rolny na rzecz Rozwoju Obszarów Wiejskich: Europa inwestująca w obszary wiejskie”

8. Określenie możliwości składania ofert częściowych:

Zamawiający nie dopuszcza możliwości składania ofert częściowych w ramach przedmiotu zamówienia.

9. Określenie warunków zmiany umowy:

Zamawiający przewiduje możliwość zmiany terminu wyjazdu w przypadku wystąpienia istotnych okoliczności niezależnych od Stron, które uniemożliwią jego realizację w zakładanym terminie.

10. Czy Wykonawca zastrzega możliwość zakończenia postępowania bez wyboru żadnej z ofert:

Tak.

11. Klauzula informacyjna – RODO

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016, str. 1), dalej „RODO”, informuję, że:

1. administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Województwo Podlaskie, Urząd Marszałkowski Województwa Podlaskiego w Białymstoku, ul. Kardynała Stefana Wyszyńskiego 1, 15-888 Białystok, tel. +48 (85) 6654 549, e-mail: kancelaria@wrotapodlasia.pl, www.bip.umwp.wrotapodlasia.pl, e-mail: kancelaria@wrotapodlasia.pl;
2. dane kontaktowe inspektora ochrony danych, adres e-mail: iod@wrotapodlasia.pl;
3. Pani/Pana dane osobowe przetwarzane będą na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c RODO w celu związanym z postępowaniem o udzielenie przedmiotowego zamówienia publicznego, prowadzonego w trybie Regulaminu udzielania zamówień publicznych w UMWP w Białymstoku, jak też związanego z nim rozliczenia związanego z wrażaniem Programu Rozwoju Obszarów Wiejskich (PROW) na lata 2014-2020;
4. Pani/Pana dane osobowe będą ujawnione osobom upoważnionym przez administratora danych osobowych, podmiotom upoważnionym na podstawie przepisów prawa.
5. Pani/Pana dane osobowe będą przechowywane przez okres wynikający z przepisów prawa, w tym również dotyczących rozliczenia w ramach PROW na lata 2014-2020;
6. obowiązek podania przez Panią/Pana danych osobowych bezpośrednio Pani/Pana dotyczących jest wymogiem ustawowym określonym w przepisach ustawy Pzp,



Krajowa Sieć
Obszarów Wiejskich



„Europejski Fundusz Rolny na rzecz Rozwoju Obszarów Wiejskich: Europa inwestująca w obszary wiejskie”

związany z udziałem w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego;
konsekwencje niepodania określonych danych wynikają z ustawy Pzp;

7. w odniesieniu do Pani/Pana danych osobowych decyzje nie będą podejmowane w sposób zautomatyzowany, stosowanie do art. 22 RODO;

8. posiada Pani/Pan:

- na podstawie art. 15 RODO prawo dostępu do danych osobowych Pani/Pana dotyczących;
- na podstawie art. 16 RODO prawo do sprostowania Pani/Pana danych osobowych;
- na podstawie art. 18 RODO prawo żądania od administratora ograniczenia przetwarzania danych osobowych z zastrzeżeniem przypadków, o których mowa w art. 18 ust. 2 RODO;
- prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna Pani/Pan, że przetwarzanie danych osobowych Pani/Pana dotyczących narusza przepisy RODO;

9. nie przysługuje Pani/Panu:

- w związku z art. 17 ust. 3 lit. b, d lub e RODO prawo do usunięcia danych osobowych;
- prawo do przenoszenia danych osobowych, o którym mowa w art. 20 RODO;
- na podstawie art. 21 RODO prawo sprzeciwu, wobec przetwarzania danych osobowych, gdyż podstawą prawną przetwarzania Pani/Pana danych osobowych jest art. 6 ust. 1 lit. c RODO.

Załączniki:

1. Schemat podróży.
2. Formularz ofertowy.
3. Formularz „Opis kompetencji i doświadczenia ekipy telewizyjnej”.
4. Formularz „Wykaz sprzętu do realizacji zlecenia”.
5. Wzór umowy.
6. Formularz gromadzenia dobrych praktyk.